

Ze bestaan nog: muziekkorpsen die tijdens een bondsconкурс uitkomen in de kelder van de Limburgse blaasmuziekwereld. In de vijfde divisie dus. Fanfare St. Barbara Glück Auf uit Landgraaf is er één van. En het leuke is dat de 32 muzikanten, dirigent Math Somers en het bestuur er ook nog eens heel veel lol aan beleven.

Jeugd van Barbara speelt Klassieke Oudheid

DOOR JEF BRAUERS

LANDGRAAF

St. Barbara Glück Auf uit Landgraaf is niet zómaar een muziekvereniging. De geschiedenis van het in 1950 opgerichte muziekkorps vertelt in feite het verhaal van de opkomst en teloorgang van de mijnstreek, van de ups en downs binnen een vereniging, en van de sterke wil om hoe dan ook te overleven.

In huize Somers weten ze er alles van. Math Somers is sinds 1986 dirigent van St. Barbara, terwijl zijn vrouw Carin het secretariaat beheert. „St. Barbara werd destijds opgericht als fluit- en tamboerkorps. Het was een typische mijnwerkersvereniging. Met name in de jaren zestig groeide het aantal muzikanten fors. Er waren wel honderd leden en er was ook een eigen jeugdkorps.”

Die bloeiperiode duurde tot 1980. Of eigenlijk nog korter, want de uittocht van leden begon al enkele jaren eerder. De werkloosheid in wat nu Parkstad Limburg heet, groeide explosief, en dat had zijn weerslag op de verenigingen die hun bestaan juist dankten aan de industrie in de regio.

St. Barbara zag de redding in een overstap van fluit- en tamboerkorps naar drumfanfare, met de formule én het succes van de Amerikaanse showbands duidelijk voor ogen. Dat betekende bijvoorbeeld wel dat de leden moesten overstappen van piccolo's naar blaasinstrumenten. De majorettegroep kon gelukkig wél blijven voortbestaan.

Weer vijftien jaar verder kwam St. Barbara Glück Auf opnieuw in zwaar weer terecht. Opnieuw daalde het ledenaantal fors, showelementen konden niet meer uitgevoerd worden en muzikaal werd het ook steeds moeilijker om het gewenste peil te handhaven. Er volgde opnieuw een rigoureuze ingreep: van drumfanfare naar volwaardige fanfare.

Op 1 januari 1999 was het zover. Met vijftien spelende leden en een nieuw bestuur werd van start gegaan. Maar er zat meteen groei in. Twee jaar geleden zat het korps met 27 muzikanten op de bühne. Zaterdag, tijdens het debuut op een bondsconкурс, zijn dat er 32. „Het wordt een krachtproef en tegelijk een feest. We zijn totaal onervaren, gaan voor de eerste keer op concours en doen dat eigenlijk met een jeugdkorps. De gemiddelde leeftijd zal zestien of zeventien jaar zijn”, zegt dirigent Math Somers.

Het korps kijkt reikhalzend uit naar het optreden, zaterdag in Venlo. Vooralsnog zijn er nergens zenuwen te bespeuren en motivatieproblemen zijn er al helemaal niet. „We hebben nu al drie weken vrijwel dagelijks repetitie, maar ze zijn er altijd allemaal.”



St. Barbara Glück Auf repeteert voor het bondsconкурс.

foto Diana Scheilen

Het korps is gevestigd in de wijk Kakert, maar de muzikanten komen ook uit andere wijken en dorpen. Dat heeft alles te maken met het feit dat Somers muziekleraar is en vanuit die positie is het nu eenmaal wat makkelijker om kandidaatleden over te halen. „Toch zou het goed zijn als we door een prima resultaat zaterdag ook in de eigen wijk meer draagvlak krijgen. Een mooie prestatie zal zeker een impuls geven.”

De grootste winst is volgens Somers echter al lang binnen. „We hebben het muzikaal peil fors verbeterd, dat neemt niemand ons nog af.”

Ook in de vijfde divisie kan gemusiceerd worden volgens het nieuwe concourssysteem, dus met een echt themaconcert. „We hebben gekozen voor de Klassieke Oudheid. De titels van de werken zeggen in dit opzicht genoeg: Odysee, Caesaris, en Ceasar en Cleopatra.”

Somers beseft dat zo'n titels misschien wat vreemd in de oren klinken als je met een korps werkt met zoveel jonge mensen. „Maar je hebt ook te maken met wat er op de markt beschikbaar is voor een korps van ons niveau. Het moet ook goed speelbaar zijn voor een zo jonge groep.”

De dirigent gaat er vanuit dat St. Barbara zaterdag optimaal presteert. „We hebben een mooie voorbereiding gehad. Beter kunnen we op dit moment niet. De beoordelingsconcerten die we hebben gehad, geven de burger in elk geval moed.”

Het optreden van fanfare St. Barbara Glück Auf vindt zaterdag om 14.30 uur plaats in de Maaspoort in Venlo. Ongeacht het resultaat recipieert de vereniging op zaterdag 4 november om 18.30 uur in verenigingslokaal 't Berbke aan de Moltweg.