

't Brebbelke



VERENIGINGSBLAD

1e Editie jaargang 2010

60 jarig Jubileum

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	Pagina 1
Van de redactie	Pagina 2
Ik geef de pen door aan	Pagina 3
Aktiviteiten/verjaardagen	Pagina 4
Landgraaf Musiceert Concert	Pagina 5
Janno Franssen over de serie	Pagina 6 t/m 8
Tien Torens Diep van L1	
Herfstconcert in Nederweert	Pagina 9
Jeugdkamp	Pagina 9 en 10
Voorspeelmiddag en Landgraaf	Pagina 11 en 12
Muciseert Solistenconcours	
Nostalgie	Pagina 13
Woord van de Dirigent	Pagina 14 en 15
Barbarafeest	Pagina 16 en 17
Kerstaktiviteiten	Pagina 18 en 19
Slagwerkworkshop	Pagina 20
Wist u dat.....	Pagina 21 en 22



Van de Redactie

Hier het 1^e Brebbelke van 2010. We hebben 2009 muzikaal goed afgesloten Dat is verderop in deze editie te lezen. Maar het was voor ons een zeer emotioneel jaar door het overlijden van onze Beheerder en nestor van de fanfare, Hans Bloem. Hij laat een leegte achter die niet vlug opgevuld kan worden. Die leegte is zeker ook merkbaar achter de Bar. We zijn nog altijd op zoek naar een vrijwilliger die de functie van beheerder op zich wil nemen.

We zitten nu alweer 10 jaar in het nieuwe millennium. Ons jubileumjaar is eindelijk aangebroken. Dit jaar vieren we het feit dat onze fanfare 60 jaar bestaat. Een feit dat zeker niet vanzelfsprekend mag worden gezien. In 1998 zat de vereniging in een ernstige crisis waarvan men niet wist of de Barbara daar heel uit zou komen. Zou men het jaar 2000 überhaupt wel halen..... Bleef de Barbara bestaan.....Ondertussen hebben we in 2000 al het 50 jarig bestaansfeest mogen vieren en in 2006 een succesvolle deelname aan een bondsconcours meegemaakt. In deze editie zal de rubriek Nostalgie een terugblik werpen op die zware beginfase van Drumfanfare naar Fanfare. Natuurlijk komen de gewoonlijke rubrieken weer aanbod en een prachtig verhaal van Janno, over zijn ervaringen tijdens het figureren in de Serie "10 Torens Diep". De redactie wenst iedereen veel lees plezier toe en natuurlijk een geweldig, gezond en muzikaal leuk jubileum jaar. Dat hebben we allemaal wel verdiend



De Redactie





Ik geef de pen door aan Francis Somers

Mijn naam is Francis Somers, voor de mensen die dit nog niet weten. Ik speel pas 3/4 maanden sax alt en heb daarvoor bugel gespeeld (10 jaar lang!!). Ik ben overgegaan op sax omdat ik bugel na al die jaren helaas niet meer zo leuk vond. Vandaar dus dat ik ben overgestapt op sax ☺.

Ik ben nu nog 14 jaar, maar 28 januari niet meer!! Ik zit op Grotius College en ben 3^e jaars vmbo-t. Volgend jaar, als alles goed gaat, heb ik dus mijn eindexamen.

Wat ik erna wil gaan doen weet ik nog helemaal niet. Ik weet alleen welke sector ik wil gaan doen en dat is de sector zorg en welzijn. Naast de woensdagavond in het Berbke, ben ik ook wel te vinden op de vrijdagavond bij de fanfare van Heerlerheide. En dan is het toch wel wat anders als je in een fanfare speelt waar niet zo veel bekende in zitten als bij de Barbara. Maar het is daar ook erg leuk.

Wat ik leuk vind aan Fanfare St. Barbara is op de 1^e plaats, zeker weten de sfeer. Het is er erg gezellig, iedereen kan wel zo'n beetje met iedereen opschieten. (voor zover ik weet). En op de 2^e plaats het samen muziek maken. (sinds kort heb ik zelf weer plezier in het musiceren door de saxofoon) Verder heb ik niet echt hobby's maar ik vind het wel erg leuk om met vriendinnen af te spreken. En lange vakanties, die vind ik ook erg leuk.

Verder heb ik niets meer te "brebbelen" dus ga ik eens bedenken aan wie ik de pen door geef.

Ik geef de pen door aan.....spannend!!..... Jens Munnichs!

Aktiviteitenkalender tot en met April

16 Februari	Carnavalsoptocht in Landgraaf en aansluitend De kinderkarnavals middag in Berbke
Eind Feb./begin Ma.	Paaseierenactiviteit
14 Maart	Jaarvergadering in Berbke om 12.00 uur
28 Maart	Jeugdplay-inn Koninklijke Fanfare Aloysiana
2 April	Goede Vrijdag paaseieren rondbrengen
11 April	3 ^e Lenteconcert met Fanfare St.Barbara Heilust en Fanfare St.Barbara Brunssum in Harmoniezaal Sunplein
21 April	Opluisteren viering in de Ridderzaal in Den Haag



Verjaardagskalender

JANUARI

3	Tamara Smeets
28	Francis Somers

FEBRUARI

8	Tim Lück
9	Ron Stevens(Erelid)
24	Ian van Bussel
28	Marco Kesselear

MAART

4	Desirée Somers
5	Esther Dorst
16	Jan Junggeburst
21	Bert Kesselear

APRIL

15	Koen Theeuwen
17	Cobi Nijhof
23	Funs Franssen(Erelid)



Goed concert tijdens 15^e editie Landgraaf Musiceert Concertweekend

Zaterdagavond 10 Oktober was onze deelname aan het jaarlijks Landgraaf Musiceert Concertweekend. Fanfare Abdissenbosch had de organisatie in handen dus vond dit weekend deze keer plaats in de Residentie. Schijnbaar is deze locatie ons goed gezind want net als eerder dit jaar, was ons 2e optreden in deze zaal erg goed verlopen. Het afwisselend programma werd door ons zeer goed muzikaal gebracht en het publiek had zichtbaar genoten. Na ons optreden mochten we weer veel complimenten ontvangen van de mensen en collega muzikanten die ons optreden weer zeer afwisselend en van hoog muzikaal niveau vonden. Dat is ook altijd onze opzet.

Onze Solisten Peter Frings en Erik Stevens brachten Piu Jesu nog beter dan de vorige keer. Alle hoge noten werden met gevoel getroffen. Een groot compliment. En de solistische optredens onder de Polka van Tom Dammer, Tamara van der Lenden en Erik waren niet alleen leuk voor het oog maar zeker ook voor het oor zeer goed vertolkt.

Ook een compliment richting Tiny Baumler en Pascal van Neer die de sax solo's erg mooi en zuiver hadden gespeeld en ook de trompetten hebben volgens de dirigent erg mooi gespeeld.

In zijn geheel heeft het orkest super, super gemusiceerd.





Bijdrage Janno Franssen

Tien torens diep

Zoals de meesten van jullie wel weten heb ik meegespeeld in de film/serie “*tien torens diep*”. Dit was een unieke ervaring waarover een paar andere leden ook mee kunnen praten. Daarover echter later meer. Tien torens diep is een boek van Jacques Vriens over de Limburgse mijnen. Het gaat over drie kinderen die in een mijn kolonie wonen. Vorig jaar is besloten om het boek te gaan verfilmen en er een serie van te gaan maken op L1 en de VPRO. Het wordt een reeks van 6 afleveringen van ongeveer een half uur. Deze zomer waren de opnames in Limburg. Ik had dit gelezen in de krant en besloot me, voor de grap, eens op te geven. Na een aantal mails met de productie maatschappij kreeg ik een aantal datums door, een datum voor kleren te passen en men haren te knippen (!!) en een aantal opname dagen.



De eerste keer dat ik moest komen was in Blegny (België, iets boven Luik). Er is daar een oude mijn open gesteld voor publiek. Dat houdt in dat alle mijn gebouwen er nog staan en je zelfs nog naar onder kunt (30 meter). Ik moest samen met andere jongens OVS'er spelen. Dit zijn de leerling mijnwerkers. Ik wist dat het waarschijnlijk veel wachten zou zijn, en dat was ook zo. Ik moest om 8 uur daar zijn terwijl ik pas men eerste scene hoefde te spelen om half 2! Ik moest die dag

drie scènes opnemen, in alle drie hadden we een loopje. Beeldvulling dus. Meestal moesten we een stuk in een groep lopen, waarbij we op de achtergrond dadelijk te zien zullen zijn.

De tweede dag begon al om half 8. We moesten dan ook om half 9 onze eerste scene draaien (je hebt het uur nodig om je kleren aan te doen en om langs de voorbereidende make up afdeling te gaan, de werkelijke make up maken ze op de set). Deze dag hadden we ook loopjes, waarbij ik bij een loopje een aparte rol had. Ik moest namelijk op een totaal shot (film positie vanaf een grote afstand)



tijdens ons loopje knielen en mijn veters strikken. One second of Fame! Verder duurde deze dag best lang, we waren pas om 7 uur thuis. Ook was die dag besloten dat ze ook de dag erna ons nog nodig hadden. Een aantal kon echter niet en daarom had ik een paar vrienden gebeld om ook mee te komen doen. (Matthijs!) De derde dag duurde niet zo lang, van 9 tot 4 ongeveer. We hadden die dag wat leuke scènes waarbij we vooral op de voorgrond speelden.

De tweede ronde opnames waren in Gronsveld. Die dag werd een kerkdienst en een begrafenis opgenomen. Ik had die dag mijn moeder en opa meegevraagd en zij hebben dus ook meegedaan. Het was vreselijk warm en wij stonden daar in zwarte pakken! Wel was dit een hele gezellige dag omdat we met heel veel figuranten waren. Dit is altijd lachen! Bij de scene in de kerk waren wij uiteindelijk niet te zien, op het kerkhof wel. Deze dag was redelijk kort, van half 10 tot half 5 ongeveer.

Een paar dagen later moesten we in Brunssum zijn. Hier zijn nog echte mijnwerkers huizen + pleinen en op een plein in een ouderwetse muziek tent moest een “harmonie” spelen. Daar het originele plan was dat wij daar echt zouden spelen en ze dus echte muzikanten nodig hadden heb ik toen een paar mede leden gevraagd. Harrie, Tom, Erik en Koen nogmaals bedankt! Wij moesten tegen het middaguur aanwezig zijn en zouden rond 4 weer klaar zijn (de jeugdcommissie moest nog weg die avond). Midden in de middag kwam er echter regen waardoor het hele schema in de war liep, alle opnames moesten worden stil gelegd en werden flink vertraagd. Hierdoor duurde het tot half 6 wat bij enkelen tot waanzin leidde. Dit kwam wel in de eerste aflevering en naar mijn mening zijn we best goed te zien.

De laatste opname dag was in Simpelveld. Die dag moesten we figuratie spelen op het station en ook weer in de volle zon! Wel had ik die dag een prachtige (ahum) zoen scene! Deze dag had ik Joline en Thimo gevraagd om mee te doen. Vooral Thimo heeft de hele dag de benen uit zijn lijf moeten rennen! (en dat bij 30 graden!) Dit was tevens ook de laatste dag van de serie. 's Avonds was er nog een

feest voor acteurs, crew en “vaste” figuratie. Hier ben ik ook nog geweest wat erg gezellig was, je bouwt toch een band op met elkaar.



Thimo,Janno en Joline

Inmiddels is de serie op L1 geweest en hoop ik dat jullie genoten hebben. Voor de gene die hem gemist hebben is hij vanaf 28 januari ook nog te zien op Nederland 3.



Harrie.Janno, Erik en Tom

Herfstconcert 18 Oktober

Onze muziekvrienden van Harmonie St.Joseph uit Nederweert hadden ons uitgenodigd om mee te doen aan hun Herfstconcert. Daar het een uur rijden is, hebben we een bus gehuurd en vertrokken we om 9.30 uur naar Nederweert. Om 11.00 uur begonnen we aan ons concert en voor een enthousiast publiek werd er weer een gevarieerd en leuk concert gegeven. De aankondiging van ons optreden werd door een defecte, haperende microfoon, nog hilarische als gewoonlijk waardoor de sfeer er al goed in zat.

We hadden voor de drumband van St.Joseph en haar 2 slagwerksolisten een kleinigheid meegenomen. Daar de drumband Limburgs Kampioen was geworden en de 2 solisten zelfs Nederlands Kampioen.



De instructeur ontvangt ons presentje

Voor vele muzikanten van ons was het een eerste ervaring buiten Landgraaf. Na het concert vertrokken we om 14.00 uur naar huis. Daar velen van ons grote honger hadden, stopte de bus bij het eerste McDonald's restaurant in Nederweert en volgde er een massa run op de hamburgers. Helaas had het personeel niet zo'n haast en moesten enkele leden wel erg lang wachten op hun eten. We kijken terug op een gezellig optreden waarbij de vriendschapsbanden tussen Harmonie St.Joseph Nederweert en onze fanfare nog groter zijn geworden

Jeugdkamp 23 Oktober t/m 25 Oktober

Alweer het 5e jeugdkamp ligt achter ons en het was zoals elk jaar geweldig. De organisatie was goed geregeld, het weer zat ons mee en iedereen bracht goede zin mee. We moesten het kampvuur delen met een Duitse groep van de Freiwillige Feuerwehr. Wij mochten vrijdag het kampvuur maken en zij zaterdag. Gelukkig was het vrijdagavond droog en regende het zaterdagavond. We kunnen terug kijken op een heel gezellig weekend gevuld met spelletjes, zeskamp, dropping, vlaggen veroveren etc.etc.



Iedereen doet mee tijdens de spellen van de Lama's

Jammer dat na thuiskomst velen ziek zijn geweest, misschien iets verkeerd in het eten 😊😊 of de Mexicaanse griep 🤒🤒🤒

De meeste zijn gelukkig weer op de been



Ook werd er een dropping gehouden

Complimenten aan de jeugdcommissie, de vrijwilligers en de jeugdleden voor de goede organisatie.

Op naar het volgende Jeugdkamp

Voorspeelmiddag en Landgraaf Musiceert Solistenconcouers.

Dit jaar hadden we de opzet van het intern solistenconcouers veranderd in een voorspeelmiddag die als onderdeel van de muziekopleiding, verplicht was voor alle leerlingen. Natuurlijk mocht iedereen meedoen en het was dan ook leuk te zien dat ook de vergevorderde jeugdleden mee hebben gedaan. Op zondag 15 November was het dan zover. Enkelen traden voor het eerst op in aanwezigheid van publiek, anderen deden dat voor het eerst op een ander instrument. Roel Baumler is een van onze super slagwerkertjes maar heeft zijn hart gezet op een ander instrument, nl de trombone. Al enkele maanden krijgt hij dan ook les van onze eigen Erik.



Maar ook de wat oudere jongere onder ons liet horen wat hij tijdens de muzieklessen geleerd heeft. Jan Junggeburts laat zien dat je ook op latere leeftijd met passie muziek kunt beoefenen.



Aan het eind kreeg elke solist een rapport en hoewel er eigenlijk geen bekens waren, verraste de secretaris de jeugdleden toch met het sponsoren van 3 bekens voor diegene met het hoogste rapportcijfer. Dit als extra stimulans.



Landgraaf Musicceert Solistenconcours

Zondag 22 november was er alweer het 7e Landgraaf Musicceert Solistenconcours, ontstaan op initiatief van onze eigen fanfare. Dit jaar hebben 3 van onze solisten meegedaan. Voor Thimo Franssen en Pascal van Neer was het hun eerste ervaring op een solistenconcours en ze hebben het goed gedaan. Thimo behaalde 79 punten met de kleine trom in de 5e divisie en Pascal kreeg 78 punten op altsax in de 4e divisie. Naar onze mening had Pascal meer verdiend, maar ja je moet het oordeel van de jury nemen zoals die komt. Dat hoort ook bij het leerproces.

Desirée Somers heeft al wat meer ervaring. Nadat ze in 2007 al een beker won in de 5^e divisie, lukte haar dat dit jaar weer. Op kleine trom behaalde ze in de 4e divisie 81 punten en won daarmee de beker.

Alle solisten van harte gefeliciteerd met jullie punten. We hopen dat deze ervaring jullie alleen maar aanspoort om de volgende keer weer vol enthousiasme mee te doen en onze vereniging met trots te vertegenwoordigen. Wij zijn trots op jullie.



Pascal op altsax



Thimo op kleine trom



En Desirée op kleine trom

Nostalgie

Ons jubileumjaar is aan gebroken. Wie had dat in 1998 verwacht. Destijds stond de vereniging op de rand van de afgrond. Met 13 leden werd een doorstart gemaakt om van de Barbara een fanfare te maken. Een grote gok die genomen werd al wist men ook dat dit de enige kans was die de vereniging had. De formule Drumfanfare werkte niet meer. Met man en macht werd er gewerkt om de fanfare op poten te krijgen. Maar er kwam ook hulp uit onverwachte hoek. De vereniging werd in 1999, het jaar van de officiële overstap naar fanfare, genomineerd voor de Landgraafse Cultuur prijs. Een nominatie die een grote steun in de rug was voor het toenmalige bestuur en de dirigent als ook de leden. Deze erkenning, waar we nog altijd trots op zijn, zorgde er alleen maar voor dat iedereen nog harder werkte om onze droom waar te maken. Een fanfare op te zetten waar de wijk Kakert trots op kan zijn. En dat is ons, tegen alle verwachtingen in, gelukt.

Maar voordat we zo ver kwamen dat het orkest anno 2010 bestaat uit maar liefst 37 spelende leden (en dus niet meer de kleinste fanfare van Landgraaf is) moesten er leerlingen geworven worden en dat gebeurde o.a. op Basisschool Prins Willem Alexander en Basisschool Kakertshöfke.



• De jeugd van St. Barbara in actie.

St. Barbara GA besloot seizoen

LANDGRAAF - Met de vakantie kwam voor fanfare St. Barbara GA van de Kakert een verdiende rustpauze, maar voor het zover was, werd voor de jeugdleden nog een zwemmiddag gehouden.

Zaterdag 29 juni vertrokken de jeugdleden rond 13.00 uur naar zwembad In de Bende te Nieuwenhagen en aansluitend werden de hongerige jongeren in het vereni-

gingslokaal getraakteerd op frietjes. Zondag 7 juli was er de jaarlijks barbecue die het bestuur haar leden en aanhanger gratis aanbiedt als dank voor de grote inzet. In dat muzikale jaar zaten uitschieters als het organiseren van het Landgraaf Musiceert Solistenconcours, waarbij de Barbara-leden niet alleen muzikaal meededen maar ook het bestuur hielpen bij de organisatie. Het Vaderdag-

concert in Vaals was een geslaagde happening en tevens het laatste optreden voor de vakantie.

Echter in september staan er weer enkele optredens gepland. Onder meer het wijkfeest in de parochie wordt muzikaal en organisatorisch ondersteund. Landgraaf Musiceert Solistenconcours zal wederom door de fanfare georganiseerd worden in het eerste

weekend van november. Daarnaast gaan de interne opleiding en het project op de twee basisscholen ook in het najaar gewoon door. Om al deze activiteiten van de jonge fanfare te bekostigen zal de vereniging tijdens de Ronde van Nederland op de braderie spulletjes verkopen en zal er in december weer het kerstkienen gehouden worden in verenigingslokaal 't Berbke.

Onze Leerlingen van 2000/2001. Gele pijlen vanaf links: Hiervan zijn overgebleven Francis, Tom, Erik en Matthijs

Onze dirigent mocht daar gratis muzikles geven. Elke dinsdag een uurtje, en dat ook nog eens onder leiding. Als er potentiële muzikanten onder de leerlingen waren, dan tipte onze dirigent, onze toenmalige Voorzitter Dhr.Frans Stassen, die werkzaam was op Basisschool Prins Willem Alexander.

Dhr Frans Stassen legde dan de eerste contacten met de ouders en de betreffende leerling en haalde deze zo binnen bij de fanfare.Via deze weg kwamen o.a.Tom Dammer, Harrie Theeuwen, Matthijs Theeuwen en Sanne Theeuwen in onze fanfare.

Maar ook andere ledenwerfacties liepen goed zoals de vriendjesdag en het sturen van de communiekaarten. Nadat er een grote lichte leerlingen begonnen was aan onze muziekopleiding, was het tijd om dit goede nieuws in de pers te berichten.(zie artikel)

Een woordje van de Dirigent.

Ik geloof dat ik de smaak te pakken heb.

De vorige aflevering van het Brebbelke dacht ik, ach kom op ik schrijf ook eens wat. Heeft me goed bevallen. Waarom? Omdat het je dwingt na te denken over de vereniging, de muziek, en repetitiebezoek etc.

Ik was dan ook aangenaam verrast, toen op 6 januari jl. de vereniging bij de eerste repetitie van het jaar nagenoeg compleet was.Dan kom je weer op die parel ketting uit waar ik het de vorige keer over had.

Als je dan zo zit te filosoferen, dan kom je op het punt dat je je afvraagt; “Wat is nu eigenlijk een repetitie”?

Daar kun je je heel gemakkelijk vanaf maken met: samen oefenen!!!!.

Maar.....zo gemakkelijk ligt dat niet. En dat maakt muziek zo mooi.

Om te repeteren heb je muziekwerken nodig, die componisten op papier zetten voor bv. een harmonie of fanfare. Die geschreven muziek, wordt door sommigen mooi gevonden door anderen niet.

Vindt een vereniging mooi wat de componist schrijft, dan wil die muziekvereniging dat spelen. Het werk wordt besteld bij de uitgever, immers de componist doet de muziek niet afdrucken, dat doet de uitgeverij, en komt op die manier op onze pepiter terecht.

Maar voor dat gebeurd heeft de dirigent thuis al de “partituur” tot in de puntjes bestudeert. Dat moet een dirigent doen anders kan hij zich geen beeld vormen, van wat die componist nu eigenlijk bedoeld heeft met dit werk.

Als de dirigent daar klaar mee is, en de muzikanten hebben ieder hun partij, 1^e, 2^e 3^e dat maakt niet uit iedere partij is belangrijk, denk aan de parel, dan begint de repetitie.

De dirigent heeft de de tempi (meervoud van tempo) voor zich vastgesteld Dan is het de taak van de muzikanten om ieder voor zich thuis het stuk in te studeren, en.....wat jammer dat dit heel weinig gebeurt.

Op de repetitie avond is het de taak van de dirigent om, van alle individuele muzikanten, die thuis iedere dag aan de moeilijke fragmenten van het stuk gerepeteerd hebben, een muzikaal geheel te maken. Uiteraard geeft de dirigent zijn eigen draai aan dat “nieuwe” muziek stuk. Zijn eigen interpretatie. Dat betekent, dat de dirigent mag afwijken van de tempi die de componist geschreven heeft.

Dat noemen ze met een sjiek woord "agogiek", de vrijheid om muziek naar eigen inzicht te benaderen.

En helemaal niet makkelijk.....om van zo'n 35 muzikanten te verlangen dat ze precies zo spelen als de dirigent dat wil. Soms zijn muzikanten het daar niet mee eens, maar je kunt het niet iedereen naar de zin doen. Dan hoor je wel eens, "maar dat is toch veel te langzaam, of te snel".....NEEN die beslissing ligt puur enkel en alleen bij de dirigent, daar wordt hij uiteraard als het niet mooi is op afgerekend.

Op de repetitie moeten dus de puzzel stukjes die jullie thuis oefenen in elkaar vallen. Daarom is het zo belangrijk dat je thuis oefent en de dirigent de partituur iedere week weer bestudeert. Hoe meer jullie thuis aan de muziek studeren des te mooier zijn de repetities.

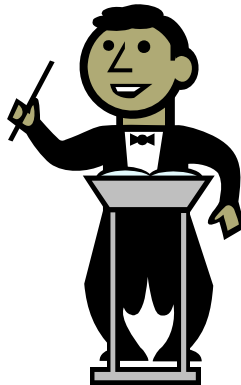
Tijdens de repetitie wordt een muziekstuk iedere keer opnieuw geboren. En iedere keer dat we het stuk spelen is het anders.

Je mag nooit zeggen, we hebben het hetzelfde gespeeld als daarnet, dat kan niet, want de tijd loopt door dus wat vijf minuten geleden gebeurd is kan niet nu weer gebeuren.

Een repetitie is een biljoen keer neen, neen, neen en één keer ja!

Jullie Dirigent,

Math Somers



Barbarafeest

Zondag 6 December was ons jaarlijks patroonsfeest voor de H.Barbara. Na de gewoonlijke dingen als musiceren in de H.Mis, kranslegging, muzikale rondgang , koffietafel was er aansluitend de feestvergadering, waar enkele jubilarissen intern werden gehuldigd. Carin Somers en Jo Frings kregen een presentje voor het feit dat beiden al 30 jaar lid zijn van onze fanfare. Daarnaast werden nog enkele leden bedankt voor hun grote inzet die zij getoond hebben gedurende het afgelopen jaar zoals het Damescomitée, Els Frings, die altijd herstelwerk verricht aan de uniformen en Jo Housen, die geregeld achter de bar staat en met het kienen honderden reifkoeken bakt voor de fanfare.

Tijdens het uitdelen van de presentjes voor deze vrijwilligers werden we verrast met de komst van Sinterklaas en zijn pieterbazen.

Omdat er maar 3 kinderen nog bij de Sint mochten komen, was er besloten om dit jaar de komst van de Sint niet door te laten gaan. De 3 kinderen mochten wel hun schoen opzetten maar Sint zou niet langskomen. Groot was dan ook de verassing toen plots de Sint met 3 pieten naar binnen kwamen en ons een prachtige middag hebben bezorgd. Menig lid van de fanfare moest bij de Sint komen en ontving wat tips of wijze lessen hoe alles in de toekomst beter zou gaan op persoonlijk en muzikaal gebied.

Het was gieren, brullen, lachen en het werd een onvergetelijke middag die vast is gelegd op dvd, te verkrijgen bij Marian Housen.

Nadat Sint met zijn pieten weer naar Spanje vertrok, werd deze mooie middag afgesloten met een spelprogramma en een lekker chinees buffet.

We kunnen met recht zeggen dat dit het mooiste patroonsfeest ooit was.





De Kerstaktiviteiten

Op vrijdag 11 december hadden we ons jaarlijkse kerstkienavond. Zoals altijd een groot succes. De kienkaarten werden goed uitgezocht, menig lot werd gekocht in de hoop de goed gevulde levensmiddelen mand te winnen of het mooi kerstbloemstuk, gedoneerd door onze bloemist van de Kakert.

Jo Housen moest heel veel reifkoeken bakken en het Damescomitee verkocht heel veel broodjes. Aan het eind van de avond konden we terugkijken op een super geslaagde kienavond en hebben we een mooie winst gedraaid dat ten goede komt van de fanfare.

Zondag 13 December stond het traditioneel kerstconcert in Zorgcentrum Heereveld op het programma. Vooraf werd er met een ensemble ook nog een uurtje gemusiceerd op het Waubachs kerstmarkt. Dit om weer de verenigingskas te spekken.



Het ensemble in Aktie op de kerstmarkt in waubach

Na deze markt werd er rechtsomkeer gemaakt naar het zorgcentrum waar we wederom de mensen een schitterende middag hebben bezorgd. Naast het kerstprogramma viel ook de polka in de smaak en met het lied van Sjef Diederens: "Geneet van het Leefe", zong iedereen uit volle borst mee.



Op Basisschool Kakertshöfke vond via het BOS project een grote kerstmarkt plaats op vrijdag 18 December. Onze bijdrage aan deze kerstmarkt bestond uit 3 onderdelen. Jo Housen bakte voor onze fanfare de nodige reifkoeken en kreeg daarbij hulp van zijn kleinzoon Roel en schoonzoon Alex. Hoewel de school voor een tent had gezorgd en een klein kacheltje, was het toch erg koud en stond Jo enkele uurtjes te verkleumen. Ook was het jammer dat de tent wat afgelegen stond. Het duurde even voordat de mensen de weg vonden naar de reifkoekenkraam.

In de gymzaal gaven we een 'workshop' waar kinderen konden proberen zo lang mogelijk op een trombone te spelen. Ook hier was weer het probleem dat de gymzaal te ver weg lag van het centrale gebeuren en er geen aanwijsborden waren met de activiteiten op. Daardoor vonden niet genoeg kinderen de weg naar deze Aktie. Onze muzikale bijdrage aan de kerstmarkt was wel een groot succes. Op de klanken van bekende kersthits werd door de mensen actief mee gezongen. Ons kerstconcert viel duidelijk in de smaak.



Een meisje probeert haar geluk op de trombone.

Workshop voor het slagwerk

Zaterdag 19 December was er de workshop voor het slagwerk. Nadat de afgelopen 2 jaar de saxen en de bugels/trompetten, de workshop hebben gehad was dit jaar het slagwerk aan de beurt.

Van 11.00 uur tot 14.00 uur werd onder de vakkundige leiding van slagwerkspecialist Ad Triepels, enthousiast gewerkt aan enkele concertwerken. Daar kwamen specifieke kneepjes om de hoek kijken die ervoor zorgden dat 4 slagwerkers de partijen konden invullen van 7 a 8 slagwerkers. Elke vrije hand werd gebruikt, dat moest ook Thimo ondervinden. Met de rechterhand leerde hij roffelen met 2 stokken op de cimbaal terwijl hij met de linkerhand op de grote trom sloeg. Ook Cobi leerde hoe ze met een simpele handgreep een moeilijke triangelpartij kon spelen en daarna meteen over te stappen met een roffel op cimbaal en uiteindelijk haar partij te vervolgen op de xylofoon.

De workshop viel zo goed in de smaak dat afgesproken werd om dit in 2010 te herhalen. Ook Ad Triepels liet weten dat hij genoten had van de enthousiaste inzet van onze slagwerkers die erg leergierig waren.



Wist u dat.....

- * Tijdens Landgraaf Musiceert Fanfare Abdissenbosch een concertwerk gespeeld heeft dat gearrangeerd was door onze eigen Peter Frings
- * na ons concert de auto van onze secretaris werd aangeduwd door muzikanten van Fanfare Abdissenbosch en Harmonie St.Caecilia
- * In de serie 10 Torens Diep maar liefst 8 van onze leden gefigureerd hebben
- * Het spel van De Lama's gretig gespeeld werd tijdens het Jeugdkamp
- * Technische problemen met de microfoon tijdens het herfstconcert
- * Bij onze vrienden in Nederweert voor hilariteit heeft gezorgd
- * tijdens de donateursactie enkele vrijwilligers hebben gecollecteerd terwijl het orkest muzikaal door de wijk trok
- * wij dan ook Sanne, Ine, Gertie, Jan, Kaleigh en Elvira van harte willen Bedanken voor hun inzet.
- * de leden van de fanfare tijdens de Sint Maartenoftocht uitzagen als Echte "koelpieten" met de lampen op de petten



- * Pascal van Neer volgens de Sint en pieten de Playboy van onze Fanfare is.
- * hij wel erg "aparte" vriendinnetjes heeft gehad
- * de leden het komend jaar moeten uitkijken wat ze zeggen en doen want de Goed Heilig man ziet en hoort alles, hebben we gemerkt
- * het kerstkienen weer zoals al jaren financieel een groot succes was, vooral door de verkoop van de loten voor de levensmiddelenmand
- * we jullie bedanken voor de levensmiddelen die jullie massaal geschonken hebben om in de mand te doen.
- * ook onze Bloembinder willen bedanken, die elke keer weer een prachtig Bloemstuk sponsort, die wij mogen verloten.
- * Jo Housen niet alleen tijdens het kienen 142 reifkoeken gebakken heeft maar dit nog eens dunnetjes over deed tijdens de Kertsmarkt.
- * hij daar nog eens 110 reifkoeken heeft gebakken. Onze Dank hiervoor.

- * de slagwerkers een schitterende workshop hebben gehad o.l.v. Slagwerkspecialist Ad triepels
- * de lijst voor de aanschaf van slagwerkattributen met enkele voorstellen wel erg lang is geworden maar dat daar zeker aan gewerkt zal worden.
- * gepland was dat de laatste woensdag repetitie in 2009 op het Binnenhof Van Dr.Poelshof zou plaatsvinden. We zouden dan een kerstconcert geven Maar het was te koud.
- * De inwoners daarom uitgenodigd waren om bij ons in het lokaal te komen en onder het genot van een hapje en drankje te genieten van ons kerstconcert
- * onze uitnodiging aan de inwoners van de flats aan de Dr.Poelshof echter aan de late kant waren uitgedeeld waardoor de opkomst wel erg laag was.
- * we daardoor voor het eerst een concert hebben gegeven voor 1 persoon.
- * we ons kunnen verheugen op een heel bijzonder jubileum jaar.
- * 21 April in de Ridderzaal in Den Haag mogen musiceren.
- * we met de Limburgse Troubadour Sjef Diederer gaan musiceren en met het orkest de Belvauer Jonge tijdens ons Somers-zomerconcert 13 juni van veel optredens de filmpjes op youtube staan.
- * echter ook originele dvd's te krijgen zijn via Carin.
- * Het Damescomitee een nieuw lid welkom mag heten.
- * Elvira, de vriendin van Fred Schobben, zich tijdens het Barbarafeest spontaan heeft aangemeld hiervoor.
- * Carin sinds kort op de kieslijst staat van de PvdA
- * jullie tijdens de komende gemeenteraadsverkiezingen op haar kunnen stemmen.
- * Carin staat op lijst 1 op plaats nummer 16.
- * alle clownspakken via marktplaats verkocht zijn
- * dit jaar nieuwe carnavalspakken hebben.
- * deze overgekocht zijn van Fanfare St.Joseph Heerleheide
- * we er 70 stuks hebben en dat ze er zo uitzien

