

De Brebbelke



VERENIGINGSBLAD

1e Editie jaargang 2017

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	Pagina 1
Van de redactie	Pagina 2
Ik geef de pen door aan	Pagina 3
Aktiviteiten/verjaardagen	Pagina 4
Barbaradag 2010 en Kerstconcert	Pagina 5 en 6
Heilig Avond, Carnaval	Pagina 7 en 8
En Klinkend Perspectief	Pagina 8 en 9
Nostalgie	Pagina 10
Woord van Dirigent	Pagina 11
De verhuizing	Pagina 12 en 13
Optredens in Mei	Pagina 14 en 15
Wist u dat.....	Pagina 16 en 17

Van de Redactie

De eerste Editie van 2011 heeft lang op zich laten wachten. Door de turbulente periode die we hebben gehad m.b.t. de verhuizing naar ons nieuwe repetitielocatie is de uitgave van ons verenigingsblad even op een laag pitje komen te staan.

Nu bijna alles afgehandeld is m.b.t. de verhuizing, kunnen de gewone gang van zaken weer op de agenda komen.

Daarom ook in deze editie extra aandacht hiervoor nu de rust is wedergekeerd. Natuurlijk komen de vaste rubrieken aan bod en een terugblik op de laatste muzikale optredens vanaf december 2010 tot nu



Zoals altijd veel lees plezier
Namens de redactie



Ik geef de pen door aan Tamara van der Lenden

Aangezien ik ben ‘genomineerd’ door Geordy in de vorige editie van het Brebbelke, heb ik de spreekwoordelijke pen ter hand genomen (tja, tegenwoordig gaat dat allemaal met de laptop) om jullie iets meer over mezelf te vertellen. Ik ben Tamara van der Lenden-Frings en in de vorige eeuw in Heerlen geboren en getogen, om precies te zijn: 32 jaar geleden. Zoals de meesten van jullie weten, ben ik geboren in een muzikale familie en is muziek mij dan ook met de paplepel ingegoten. Met 4 jaar speelde ik al een noot of 2 – misschien wel een beetje vals – op de dwarsfluit, dankzij mijn vader die ook dwarsfluit speelde. Toen ik iets ouder was, kreeg ik samen met mijn broer voorbereidend muziekonderwijs aan de muziekschool in Heerlen. Simpelweg gezegd: blokfluitles. Aangezien wij al noten konden lezen, was dit allemaal redelijk makkelijk, maar het moest nou eenmaal voordat je een ander instrument mocht leren bespelen. Na 2 jaar mocht ik eindelijk overstappen op de dwarsfluit. Daarnaast kreeg ik ook theorieles en heb ik in totaal (praktijk en theorie) 2 diploma’s gehaald. Ondertussen speelde ik ook al mee met de Drumfanfare. Toen besloten was om over te gaan van drumfanfare naar fanfare, hoorde daar geen dwarsfluit meer bij. Ik kreeg de kans om sopraan saxofoon te gaan spelen en ik ben zeer blij dat ik die kans met beide handen heb aangegrepen. Er zijn namelijk een flink aantal overeenkomsten tussen beide instrumenten, maar ook diverse verschillen waardoor ik een uitdaging aan moest gaan. Met alleen de basis en zonder verdere muzikale opleiding heb ik geprobeerd om me de sax zoveel mogelijk eigen te maken en al zeg ik het zelf; ik vind dat ik het redelijk onder de knie heb gekregen. Na bijna 20 jaar lidmaatschap vond ik een andere uitdaging in een bestuursfunctie. Om te kijken welke functie bij me paste, heb ik eerst een jaar met het bestuur meegelopen. Dat is zo goed bevallen dat ik nog steeds bij het bestuur te vinden ben!

Ik zou jullie nog zeker kunnen vervelen met nog meer over mezelf, maar ik ga toch iemand anders aan het woord laten in het volgende Brebbelke. Ik geef de pen dan ook door aan.....Ralph Hendriks!

Aktiviteitenkalender tot en met de zomervakantie

15 juni	Eind presentatie Klinkend Perspectief met 4 groepen Basisschoolleerlingen.
26 Juni	Processie in Schaesberg
3 Juli	Open-air Zomerconcert bij Koninklijke Fanfare Aloysiana
8 Juli	Zomervakantie
23 Aug	1 ^e repetitie na de zomerstop



Verjaardagskalender

Januari

3 Tamara Smeets
28 Francis Somers

Maart

4 Desiree Somers
6 Esther Dorst
16 Jan Junggeburth
21 Bert Kesselear

Mei

9 Harrie Theeuwen
21 Marian Housen
22 Roel Moberts
30 Carin Somers

Juli

12 Lynn van bussel

Februari

9 Ron Stevens(erelid)
28 Marco Kesselear

April

15 Koen Theeuwen
17 Cobi Nijhof
27 Sanne Theeuwen

Juni

12 Sjaak Heesen
20 Math Somers
24 Geordy van Bussel

Barbaradag 2010

Deze keer was er een bescheiden Barbaraviering, omdat de jubilarissen al groot gehuldigd waren tijdens het Bestaansfeest. De traditionele H.Mis en graflegging werden gevolgd met de koffietafel en spellenmiddag.

Na de koffietafel werden die mensen bedankt die zich het afgelopen jaar extra hebben ingezet voor de fanfare. Jo Housen, Rosemarie Munnichs en het Damescomitee werden dan ook terecht in het zonnetje gezet met een klein presentje. De jubilarissen schonken de vereniging een mooi concertwerk, Antarctica, waar we binnenkort aan zullen werken en de dames van het Damescomitee droegen met gepaste trots voor het eerst het officieel nieuwe tenue.



Erik Stevens overhandigde namens de Jubilarissen Tiny Baumler, Linda Bloem en zichzelf het nieuwe concertwerk aan Geordy, een van de leden van de muziekcommissie.



Gertie van Bussel en Elvira Evers voor het eerst in het officieel Damescomitee Shirt

Daarna volgde de speciale uitvoering van triviant waarbij groepen gevormd werden die de vragen moesten beantwoorden uit diverse rubrieken. De dag eindigde met een overheerlijk chinees buffet van Restaurant Hong Kong.

Kerstconcert Zorgcentrum Heereveld

Zondag 12 December stond ons jaarlijks Kerstconcert op het programma. In Zorgcentrum Heereveld werd er om 15.00 uur een middag aangeboden met mooie kerstmuziek. Maar zoals altijd werden de bewoners ook actief betrokken bij het hele gebeuren. Immers het is en blijft ons doel om deze mensen een gezellige, ontspannen middag te bezorgen vol mooie muziek, warme kerstsfeer en humoristische accenten.

De ene bewoner werd omgetoverd als Kerstman, anderen kregen hulpinstrumenten in de handen en deden graag mee tijdens een swingend kerstlied. Bij de uitvoering van Stille Nacht zong men heel ingetogen mee.

Als je na afloop dan diverse bedankjes krijgt van de bewoners dan doet je dat goed. Dan weten we zeker: Onze opzet is geslaagd.

Heiligavond mis 24 December

Een witte kerst. En wat voor een witte kerst. Wie had dat kunnen bedenken. Door de hevige sneeuwval zaten alle wegen onder een dik pak sneeuw en menige auto moest uitgegraven worden, als dit al lukte moest je kijken of je de auto van de plaats kreeg. Gevolg, al vroeg op de dag kwamen de mails bij het bestuur binnen dat leden het niet zouden redden om mee te doen tijdens de avondmis op Heiligavond. Na kort overleg met Pastoor Jongen werd gecheckt bij de leden wie wel zou kunnen komen. Gelukkig, enkele leden reageerden positief. Zij hadden de auto vrij staan of zouden zelfs te voet komen, (Tom en Roger, petje af) Gevolg: Onze fanfare zat toch nog met 17 muzikanten in de kerk en omljstte de Hoogmis met mooie kerstliederen. De dienstdoende Pastoor was ons erg dankbaar en ook de mensen in de kerk lieten dit na de mis blijken.

Carnaval 2011

Traditioneel lopen we carnavalszaterdag de kinderoptocht van Landgraaf. Dat doen we altijd met een groep vrijwillige leden. Ook dit jaar kregen we 17 leden bijeen. De optocht begint qua aantal deelnemende groepen gestaag te groeien en met start nummer 7a gingen we op pad. Jammer dat de optocht deze keer niet echt lekker soepel doorliep waardoor we zeker 45 minuten gelopen hebben over een afstand van 3 straten maar dat mocht de pret niet drukken.

De groep zag er mooi uit, marcheerde goed en lieten bekende carnavalsklanken horen.

Dinsdag 8 Maart deed onze fanfare mee aan de grote optocht van Landgraaf. Dit optreden zou ons laatste optreden zijn waarvoor we in het Berbke bijeen kwamen. Na het schminken en de auto's naar het eindpunt brengen, werd onze groep voor de laatste keer opgehaald met de bus en naar de markt gebracht. (volgend jaar, immers kunnen we vanaf de Streep te voet naar de markt op Schaesberg) Daar konden we onder de stralende blauwe hemel nog even genieten van de optocht. Met startnummer 61 gingen we met 32 leden op pad. Jo Frings heeft zijn vertrouwde plaats ingenomen als Tambour-maître. Vanaf nu is hij weer actief terug in ons midden als muzikant en Tambour-maître.

Ondanks een lastige groep jongeren voor ons, die constant door onze groep liepen en het harpje van Bart kapot hebben gemaakt, en een wagen achter ons met erg harde muziek, hebben we een schitterende optocht gehad. We kregen zoals bijna altijd weer veel complimenten van de mensen en collega verenigingen. Dat doet de mens goed.





Jo is weer onze vaste Tambour-maître

Project Klinkend Perspectief

De muziekschool is een project gestart waarbij de Basisschool kinderen van Kerkrade, Brunssum en Landgraaf het hele jaar door muziekles krijgen. Dit project komt tot stand in samenwerking met de school, de muziekschool en de hafa muziekverenigingen. Van ons wordt gevraagd om door het jaar heen 3 workshops te geven van Houtinstrumenten, Koper – en slagwerkinstrumenten aan de groepen 4 en 5 van Basisschool de Carrousel. Het jaar wordt 15 juni afgesloten met een eind presentatie waarbij de kinderen samen met ons orkest een lied ten gehore brengen in ons repetitielokaal met de ouders als publiek.

De workshop hout hebben we gehad op vrijdag 25 Oktober. Toen hebben Math en Carin de kinderen alle saxen laten zien van sopraan tot bariton.

Vrijdag 14 Januari was het koper aan de beurt. Met de hulp van 5 mede muzikanten kon Math weer tekst en uitleg geven over de bugel, bariton, trompet etc. aan 90 leerlingen



De leerlingen van groepen 4 en 5 konden naar hartenlust op de instrumenten spelen

De laatste workshop van dit schooljaar was op vrijdag 15 April. Het thema was slagwerk. We hadden heel veel slag instrumenten en hulp instrumenten bij ons zodat 22 kinderen samen aan de slag konden. Met veel plezier werd door de kinderen alles uitgetoetst en aan het einde van de les musiceerde men gezamenlijk op het lied "Let me Entertain you" van Robbie Williams. Men was zo enthousiast dat het origineel, dat uit de luidsprekers kwam, niet meer te horen was maar dat kon de pret niet drukken.



Wie zegt dat muziek maken saai en oubollig is ???

Nostalgie

Hoewel we ons 60 jarig bestaansfeest hebben gehad gaat de rubriek Nostalgie toch nog even door.

Hier een artikel uit het jubileumboek van ons 30 jarig Bestaansfeest. Nu onze fanfare al midden in haar 61^e jaar zit, is het interessant om eens te lezen hoe men in 1980 over onze vereniging dacht. Sorry voor de slechte staat van het boekje. We hebben dit exemplaar gevonden achter een archiefkast in Berbke. De openingspagina is geschreven door de toenmalige Pastoor, H.J.F. Klinkenberg

30 JAAR FLUIT- EN TAMBOERKORPS SHOWBAND ST. BARBARA GLÜCK AUF

In iedere gemeenschap zijn dagen van bijzondere betekenis. Zo'n dag is ook een jubileumdag van een vereniging. Op feestelijke wijze wil men dan het wel en wee van de vereniging in de afgelopen periode herdenken. Zo'n jubileumviering kan dan weer nieuwe bezieling voor de volgende bestaansperiode geven.

Het is nu dertig jaren geleden dat het initiatief tot het oprichten van een fluit- en tamboerkorps werd genomen. Dit gebeurde op de kegelbaan van M. Thomas in Schaesberg. Op 12 oktober 1950 ging zij onder de naam "St. Barbara Glück Auf" van start.

In de afgelopen dertig jaren heeft de vereniging veel ups en downs kunnen en moeten verwerken. Een normaal verschijnsel bij iedere vereniging.

Talrijke enthousiaste mensen hebben in deze tijd geijverd om van het korps een bestaanszekere vereniging te maken en haar uit te bouwen tot een talrijke groep met drumband en majorettengroep. Een vereniging die er mag zijn getuigen de talrijke prijzen die werden behaald.

Bij zo'n jubileum ga je beseffen welke grote sociale functie zo'n vereniging in onze gemeenschap vervult. Hoevelen vinden daar niet een passende vrijetijdsbesteding, een hobby, die hun eigen leven zin en inhoud geeft? Hoevelen geven niet een groot deel van hun vrije tijd om niet enkel aan zo'n grote groep jeugdigen verantwoorde ontspanning te bieden, maar ook om het karakter van jonge mensen mee te vormen? En dat men daarbij nog aan zoveel anderen een passieve ontspanning biedt bij feestelijke gelegenheden, is een activiteit die de moeite van het memoreren zeker verdient.

Dankbaarheid voor wat in dertig jaren dan toch maar is opgebracht voor onze gemeenschap, gelukwensen aan bestuur en leden (groten en kleinen): dit zijn de gevoelens, die ons als parochie een welgemeend "Van harte proficiat" doen uitspreken!

Moge Fluit- en Tamboerkorps St. Barbara nog vele jaren haar bij uitstek sociale functie blijven vervullen.

Mag ik U allen een fijn feest toewensen.



De vereniging kreeg tijdens haar 30 jarig jubileumfeest nieuwe uniformen. Destijds in 1980 is deze groepsfoto gemaakt bij het Moltgebouw.

Een woordje van de Dirigent.

“Na regen komt zonneschijn”

Deze spreuk kent natuurlijk iedereen. Je kunt die spreuk veranderen in “Na muziek komt het applaus”, of “Na muziek komt het voldane gevoel”.

Na een wel erg roerige tijd is het gelukkig weer rustig geworden in “onze” vereniging. Ik zelf ben ook even de draad kwijt geweest maar heb hem weer te pakken, gelukkig.

Zo zie je maar hoe kwetsbaar een vereniging is, daarom is het belangrijk bij elkaar te blijven, te praten, maar ook te aanvaarden dat er in een vereniging, en het maakt niet uit welke, soms dingen gebeuren waar je je bij neer te leggen hebt, daarmee bedoel ik de minder leuke dingen.

Een vereniging kan niet altijd leuk zijn en er is zeer zeker geen vrijheid blijheid.

We hebben weer een leuke groep en de repetities zijn ook weer veel beter. Van daar uit moeten we werken om weer op ons oude niveau terecht te komen.

Nieuwe stukken zijn in aantocht (vooral populaire) om het musiceren nog leuker te maken en het plezier in het verenigingsleven weer terug te krijgen.

We hebben in Duitsland bewezen dat we er zijn mogen (volgend jaar zijn we gevraagd voor de openingsact), met de “dodenherdenking” kregen we weer van alle kanten positieve reacties, dus.....laat maar lekker lopen, het gaat de goede kant op.

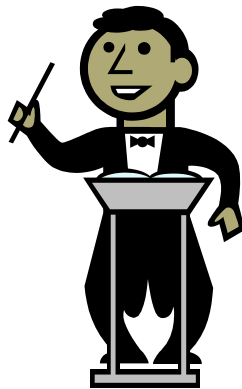
Een ding waar ik niet zo tevreden mee ben is het repetitiebezoek. Soms heb ik het idee dat men zich wel erg snel afmeld, sommigen menen zich helemaal niet te hoeven afmelden. Dat is dus uit den boze.

Ik zal dit in de toekomst dan ook niet meer accepteren. Niet afmelden is tonen dat je er lak aan hebt wat anderen van je denken, maar bedenk wel dat dat te allen

tijde negatief is, en je laat je medemuzikanten in de steek. Er zijn zelfs mensen die met optredens onafgemeld niet komen opdagen.

Ook dit zal ik in de toekomst totaal niet meer accepteren. Ik zal dan het huishoudelijk reglement er bij nemen om te zien welke actie ik kan ondernemen. We hebben weer een leuke vereniging en het mag nog leuker worden, zeker met het nieuwe muzikale programma. Maak van je hart geen moordkuil, maar kaart meteen aan indien je met iets zit.

We gaan er weer voor,
Jullie dirigent,
Math Somers



Jullie Dirigent,
Math Somers

De grote Verhuizing

Al sinds de tachtiger jaren zijn er plannen dat er in de Kakert een reorganisatie gerealiseerd moet worden waarbij het blok waar het verenigingslokaal het Berbke staat op de schop gaat.

Sinds de omschakeling van onze vereniging naar fanfare in 1999 staat het bestuur regelmatig in contact met het kerkbestuur (de eigenaar van het Berbke) en de Gemeente. Telkens werd gezegd dat het Berbke in korte termijn tegen de vlakte zou gaan. In 2001 zei Deken van Gaal dat dit een kwestie van 1 a 2 jaar zou zijn. Destijds waren er geen plannen om voor de fanfare een nieuwe accommodatie te realiseren in de Kakert. Daarop nam in 2005 Scouting Pius XXII contact met ons op met de vraag of wij met hen samen het bestaande scoutinggebouw wilde uitbreiden. De gedachte was, hoe meer verenigingen onderdak vinden, hoe groter de accommodatie kan worden en wellicht zou dan ook de vergunning snel goed gekeurd worden en zou de uitbreiding in 2006 klaar zijn. Een intentieverklaring werd door beide partijen ondertekend en afgegeven aan Wethouder Wiel Heinrichs. Echter de vergunning liet nog jaren op zich wachten en deze optie viel dus voor onze fanfare weg.

In november 2007 werd het bestuur benaderd door Wethouder Harry Leunessen en een medewerker van de Gemeente. Of de fanfare niet genegen was om te verhuizen naar de gymzaal van de school. Er zou dan een subsidie worden

aangevraagd voor een brede school en de bouwplannen die hiervoor nodig waren voorzagen voor alle partijen genoeg ruimte om haar activiteiten te realiseren. Deze optie leek destijds een zeer goede optie voor de fanfare. We bleven dan in het centrum van de wijk en kregen genoeg opslagruimte en plaats om te repeteren. Andere partijen werden ook benaderd en het subsidieverzoek ging in juli 2009 op de bus. Uitslag in september 2009: helaas afgewezen en dat was in principe de doodsteek voor alle verdere plannen die men daarna probeerden te realiseren. Hoewel we vanuit de Gemeente steun kregen om de tijd te overbruggen in het Berbke totdat de nieuwe accommodatie klaar was, werd het de laatste 2 jaren financieel steeds moeilijker om dit vol te houden. De Gemeente gaf aan dat men in 2012 de nieuwe accommodatie gerealiseerd wilden hebben. Een bedrag van 750.000 euro was daarvoor gereserveerd. Maar diverse partijen trokken zich terug en de toekomst van de school werd ook heel erg onzeker daar MOVARE aangaf niet te weten hoe lang de school in de Kakert als dependance aangehouden zou worden. Als dan ook nog in december 2010 aan ons wordt verteld dat het nog jaren duurt voordat er iets komt (als er al iets komt) stond voor ons vast dat we in 2011 uit de wijk zouden gaan en uit het Berbke.

Na jaren van onderhandelen, vergaderen, plannen bekijken, aanvragen voor subsidies tekenen, veranderde plannen bespreken etc.etc. kwam men bij de Gemeente tot de conclusie dat men de komende jaren geen ontmoetingscentrum in de Kakert ging plaatsen. (laatste update, er komt definitief niks)

In Maart 2010 hebben enkele mensen aan het bestuur gevraagd om een commissie in het leven te roepen die zou onderzoeken waar de fanfare eventueel naar toe zou kunnen gaan mocht het nieuwe gebouw er niet komen. Na intensieve vergaderingen en onderzoeken werd er door de leden een voorkeur uitgesproken voor de locatie het Streeperkruis. Het DB ging met deze uitslag aan de slag en legde de verdere contacten met de Beheerders. De locatie was op zich prima maar de vrees was dat er niet genoeg opslagruimte zou zijn. Samen met de beheerders werd er een rondgang gemaakt door het gebouw en de mogelijke opslagruimtes bekeken. Het bleek dat wij zelf creatief met de ruimtes mochten omgaan om er zo optimaal mogelijk gebruik te kunnen maken.

Na het opstellen van een huurovereenkomst (die door een advocaat is bekeken) en de goedkeuring van de leden hebben beide partijen de overeenkomst ondertekend. Vanaf 16 Maart 2011 heeft de fanfare in het Streeperkruis haar nieuw verenigingslokaal gevonden.

Dit luidde het einde in van een zeer lang traject waarbij de fanfare een periode mee maakten van veel onzekerheden, onrust en onenigheden in de vereniging.

We zitten op dit moment al enkele maanden in het Streeperkruis en tot ieders tevredenheid. Er is een prettige samenwerking tussen de fanfare en de beheerders en eindelijk heerst er in de fanfare een welverdiende rust die de onderlinge sfeer alleen ten goede komt. We kunnen ons nu eindelijk eens bezig houden met fanfare dingen: Wekelijks repeteren, optredens verzorgen en geld verdienen voor de fanfare



Ons nieuwe opslagruimte voor het groot slagwerk. Fred plaatst de planken waar alles op kan.

Optredens in Mei

De maand Mei was qua optredens een drukke maand voor ons. Deze begon met de Dodenherdenking op woensdag 4 Mei. Tijdens de viering hebben de mensen vooral genoten van onze versie van Band of Brothers. Een toepasselijk werk, daar dit themalied hoort bij de gelijknamige tv serie over een groep Amerikaanse soldaten die tijdens de WOII gevochten hebben hier in Europa.

Vrijdag 6 mei vertrokken we met een gesponsorde bus naar Setterich, waar wij de festiviteiten van het stadsfeest muzikaal moesten omlijsten. Voor dit optreden werden wij benaderd door onze koster uit de Kakert. Hij had nog een speciaal verzoek, of wij de Steigermars wilde spelen. Vooraf werd door de organisatie aan het publiek verteld dat wij vorig jaar dit muziekstuk in bijzijn van koningin Beatrix gespeeld hadden in Den Haag.



Ons optreden in Setterich

Het laatste optreden in deze maand was het muzikaal begeleiden van de Communiekantjes van Basisschool Kakertshöfke en Basisschool de Wissel. Traditioneel musiceren we ook tijdens de H.Mis van Basisschool Kakertshöfke en mogen de communiekantjes aan het eind van de mis de slotmars met ons mee

spelen. Normaal zijn de kinderen wat bedeesd en durft men niet zo hard te spelen. Dit jaar hadden deze kinderen daar geen last van. Vol overgave werd er hard en uit de maat, enthousiast op de slagwerkinstrumenten gespeeld. Het was een hele klus voor het orkest om in de maat te blijven spelen maar de kinderen en hun ouders glunderden van plezier en dat is tenslotte onze opzet.



Ons oud lid Danny Horsch heeft een cd gemaakt met foto's, film en geluidsfragmenten van onze fanfare tijdens de Communie van Basisschool Kakertshöfke. Zie onze hyvespagina en youtube site

Extra Bericht

In de afgelopen weken zijn 2 van onze (steunende) leden opgenomen geweest in het ziekenhuis. Tonnie Kesselear onderging in een week tijd maar liefst 2 operaties en Henk Munnichs werd met spoed opgenomen. Hij had een bloeding in het hersenvlies. Na 2 spannende weken mocht hij gelukkig weer naar huis. Henk en Tonnie moeten nu rustig herstellen en we wensen ze van deze kant uit van harte beterschap toe....



Wist u dat.....

Ons 2^e kerstconcertje in het Berbke een stijging had van 100% meer bezoekers t.o.v. 2009 en er dus 2 mensen uit de wijk zijn komen luisteren, best jammer

de hevige en aanhoudende sneeuwval ervoor heeft gezorgd dat we een echte witte kerst hadden

we spijtig genoeg afscheid moesten nemen van een groep leden

daarnaast enkele oud leden weer terug zijn in ons orkest

we tijdens onze 1^e repetitie in het Streeperkruis meteen een nieuw lid welkom mochten heten op bariton

we Ger Bekkers veel plezier wensen in ons orkest

tijdens de jaarvergadering Tamara van der Lenden gekozen is tot Voorzitter en Linda Bloem weer haar functie als Pennigmeester heeft.

Pascal van Neer mee draait in het bestuur als Aspirant-lid

Dat hij nu tot augustus in Spanje zit voor zijn opleiding

carnaval het laatste optreden was waarvoor we in Berbke bijeen kwamen

het eerste paaskienen in de Streep een groot succes is geweest

Lynn van Bussel de overstap maakt van trompet naar hoorn

Zij op de donderdagen daarom les krijgt op de hoorn

Wij Harmonie St.Caecilia Nieuwenhagen willen bedanken voor het lenen van de hoorn

Kayleigh Schobben het eerste deel van haar Hafa –A examen op de sax-alt behaald heeft met alles negens en tiens.

veel van de inboedel uit het Berbke verkocht is en zo de kas gespekt is met maar liefst 1400 euro

we in mei enkele optredens hadden die voor sommigen onder ons moeilijk te vinden waren, zelfs met TomTom

de communicantjes aan het eind van de H.Mis wel erg enthousiast met ons hebben mee gespeeld. Knap van ons dat we in de maat bleven musiceren.

het jeugdkamp dit jaar op de agenda staat voor 21 tot 23 oktober

we deze keer richting Roermond gaan

de concertreis gepland is tijdens de meivakantie van volgend jaar

Peter en Simone 25 mei 2012 gaan trouwen

het jongste lid van onze fanfare voorzichtig zijn eerste muzikale stappen onderneemt. Levi, het zoontje van Tamara en Esther met de trompet



Het spreekwoord “jong geleerd is oud gedaan” goed wordt uitgevoerd.